

Warszawa, dnia 13 marca 2019 roku

**ZAPYTANIE O WARTOŚĆ SZACUNKOWĄ ZAMÓWIENIA  
NA ANALIZĘ – POPRZEZ MONITORING – OBECNOŚCI I SPOSOBU PREZENTACJI  
FIKCYJNYCH POSTACI KOBIECYCH W POLSKICH SERIALACH TELEWIZYJNYCH**

Biuro Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (dalej jako Zamawiający) z siedzibą w Warszawie (01-015) przy Skwerze Kard. S. Wyszyńskiego 9, planuje wszcząć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie analizy – poprzez monitoring – obecności i sposobu prezentacji fikcyjnych postaci kobiecych w polskich serialach telewizyjnych.

W związku z powyższym, w celu oszacowania wartości docelowego zamówienia, Zamawiający zwraca się z prośbą o udzielenie informacji na temat szacunkowego kosztu realizacji przedmiotowego zamówienia.

**I. Przedmiot zamówienia:**

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na **wykonaniu analizy – poprzez monitoring – obecności i sposobu prezentacji fikcyjnych postaci kobiecych w ośmiu serialach telewizyjnych** nadawanych przez Telewizję Polską S.A., TVN S.A. i Telewizję Polsat Sp. z o. o., **wraz z raportem przedstawiającym wyniki tej analizy.**
2. Celem przedmiotowego monitoringu jest zbadanie obecności i sposobu prezentacji fikcyjnych postaci kobiecych w polskich serialach telewizyjnych.
3. Charakter monitoringu jest przekrojowy i ma objąć serie wywodzące się z różnych gatunków filmowych, emitowane zarówno przez nadawcę publicznego, jak też nadawców koncesjonowanych.

**II. Opis przedmiotu zamówienia:**

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w **załączniku nr 1** do niniejszego zapytania.
2. Kod CPV (nazwa kodu): 79313000-1 – Realizacja usług kontrolnych.

**III. Miejsce i termin składania informacji na temat kosztu zamówienia:**

Uzupełniony i podpisany formularz szacunkowej wyceny zamówienia w formie skanu należy przesać na adres: [kamila.radul@krrit.gov.pl](mailto:kamila.radul@krrit.gov.pl) w terminie **do dnia 31 marca 2019 roku.**

**IV. Osoba do kontaktu:**

Pani Barbara Markowska, tel. 22 – 597 31 25.

**V. Dodatkowe informacje:**

1. Wycena powinna być wyrażona w złotych polskich z uwzględnieniem należnego podatku VAT.
2. Wycenę należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku (zł/gr).

3. Wycena powinna obejmować pełny zakres prac określonych w zapytaniu oraz uwzględniać wszystkie koszty z nimi związane, w tym koszty dotyczące kwestii przenoszenia majątkowych praw autorskich i autorskich praw zależnych.
4. Wycena powinna być złożona na formularzu szacunkowej wyceny stanowiącym **załącznik nr 2** do zapytania.
5. W przyszłym zamówieniu, umowa zostanie zawarta na wzorze Zamawiającego, który będzie uwzględniał kary umowne za nieterminowe i nienależyte wykonanie umowy.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia zapytania bez podania przyczyny.
7. Niniejsze zapytanie nie stanowi oferty w rozumieniu kodeksu cywilnego. Złożenie zapytania o szacunkową wartość, jak też otrzymanie w jego wyniku odpowiedzi, nie jest równoznaczne z udzieleniem zamówienia przez Biuro Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (nie rodzi skutków w postaci zawarcia umowy).
8. Niniejsze zapytanie o wartość szacunkową zamówienia nie stanowi także zapytania ofertowego ani ogłoszenia w rozumieniu ustawy z dnia z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.). Prowadzone jest tylko w celu dokonania właściwego określenia wartości docelowego zamówienia zgodnie z art. 32 cyt. ustawy.

**VI. Załączniki:**

- a. załącznik nr 1 - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia;
- b. załącznik nr 2 - Formularz szacunkowej wyceny.

DYREKTOR  
Departamentu Monitoringu  
  
.....dr Agnieszka Wasowska