

MUX-1 - Konsultacje



- Czesławie KRRiT

- Dep. Koncesyjny

- Dep. Prawny

- Dep. Techniczny

- Dep. Programowy

Warszawa, 11.10.2010 r.

Projekt pisma w odpowiedzi na ogłoszone w dniu 24.09.2010 przez Przewodniczącego KRRiT „Konsultacje w sprawie możliwości umieszczenia programów telewizyjnych w sygnale multipleksu pierwszego /MUX-1/”

Szanowny Panie Przewodniczący!

W nawiązaniu do zaproszenia opublikowanego w dniu 24.09.2010 na stronie internetowej Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji do konsultacji w sprawie możliwości umieszczenia programów telewizyjnych w sygnale multipleksu pierwszego /MUX-1/ w imieniu spółki Kino Polska TV S.A. będącej nadawcą programu „Kino Polska” wyrażam zainteresowanie umieszczeniem naszego programu w sygnale MUX-1.

„Kino Polska” jest projektem, który w toku swojej dotychczasowej działalności i rozwoju zdołał pogodzić własne wysokie wymagania programowe z oczekiwaniami rynku. Nasz projekt służy przede wszystkim przybliżeniu współczesnej masowej widowni dorobku polskiej kinematografii i twórczości telewizyjnej. Oferta programowa „Kino Polska” koncentruje się na zachowaniu kulturowej ciągłości kolejnych pokoleń widowni. Nasze przyszłe plany programowe obejmują także inne formy upowszechniania dostępu do dziedzictwa polskiej twórczości audiowizualnej i z tego powodu jesteśmy zainteresowani możliwie jak najszerszymi sposobami dystrybucji – naziemna telewizja cyfrowa jest jednym z nich.

„Kino Polska” jest kanałem płatnym rozprowadzanym w sieciach telewizji kablowej i na platformach satelitarnych. Konsultacje odnoszące się do zawartości MUX-1 zawierają warunek, że programy wchodzące w skład tego multipleksu powinny być bezpłatne. W tej sytuacji gotowi jesteśmy rozważyć przygotowanie nowej oferty programowej, spełniającej kryteria KRRiT, wiąże się to jednak z koniecznością właściwego zrozumienia nowego rynku naziemnej telewizji cyfrowej – zwłaszcza w początkowym okresie jej funkcjonowania.

Biorąc pod uwagę fakt, że w okresie przejściowym, do czasu wyłączenia nadawania analogowego, jednym z zasadniczych problemów będzie wyposażenie gospodarstw domowych w urządzenia umożliwiające odbiór DVB-T uważamy, iż szczególnie dla nowych nadawców angażujących się w ten projekt jest to przedsięwzięcie ryzykowne. Wysokie koszty uruchomienia nadawania, przy jednoczesnej konieczności ponoszenia znaczących nakładów na marketing i promocję bezpłatnej oferty programowej dla rynku, który dopiero

KINO POLSKA TV SA
ul. Puławska 61
02-595 Warszawa
NIP: 521-32-48-560
Regon: 015514227
tel: +48 22 356 74 00
fax: +48 22 356 74 01
e-mail: kontakt@kinopolska.pl
www.kinopolska.pl

TELEWIZJA
KINOPOLSKA
KONCERNIAT PRZEWODNICZĄCEGO
KRRiT

Adres do korespondencji: KINO POLSKA TV SA, ul. Cybernetyki 7, 02-677 Warszawa

Lp. dz. p-2364/10
Data wpływu: 15.10.2010

powstaje w warunkach silnej konkurencji z płatnymi platformami dostępu – to jest zadanie niezwykle trudne. Oczekujemy więc, że w tej sprawie KRRiT w porozumieniu z rządem przedstawią projektowane możliwości wsparcia tego nowego rynku.

Drugim istotnym problemem jest porozumienie pomiędzy nadawcami komercyjnymi a TVP SA, której trzy kanały mają wchodzić w skład sygnału MUX-1 – przynajmniej, jak to wynika z zaproszenia do konsultacji, do czasu wyłączenia nadawania analogowego. Jak w takim wariancie ma wyglądać wyłonienie operatora technicznego dla tego multipleksu? – Czy istnieje prawna możliwość, aby TVP chciała i mogła aneksować swoją umowę ze spółką Emitel również na MUX-1? – Jeśli nie, to w jakim trybie KRRiT wyobraża sobie uregulowanie tej kwestii?

Kolejna sprawa dotyczy nowej regulacji zakresu transmisji obowiązkowej. Czy w toku trwających prac nad projektem ustawy o wdrożeniu naziemnej telewizji cyfrowej w Polsce przewiduje się objęcie zasadą „must carry” bezpłatnych programów nowych nadawców wchodzących w skład sygnału MUX-1? – Czy obowiązek ten obejmować będzie także operatorów platform satelitarnych? – W przypadku „Kino Polska” ta kwestia jest kluczowa, aby można było skalkulować biznesplan i podjąć ewentualne przygotowania do uruchomienia kanału bezpłatnego dla widzów.

Z uwagi na to, że w zaproszeniu do konsultacji Przewodniczący KRRiT informuje, iż warunkiem znalezienia się programu telewizyjnego w sygnale MUX-1 jest dla nadawców niepublicznych polska koncesja na rozpowszechnianie programów satelitarnych prosimy o podanie planowanego terminu wszczęcia postępowania dotyczącego zawartości MUX-1.

Prosimy też o odpowiedź na pytanie, czy zasoby częstotliwości, na których działać ma multipleks pierwszy umożliwiają natychmiastowe osiągnięcie zasięgu ogólnopolskiego, czy też proces rozwoju sieci nadawczej będzie miał charakter „wyspowy”? Czy istnieje zaktualizowany plan korelacji zasięgów stacji MUX-1 i MUX-2? – W naszym przekonaniu konieczne jest, aby nowa oferta programów naziemnych pojawiła się na rynku jednocześnie z cyfrowym nadawaniem dotychczasowych programów analogowych i objęta była wspólną akcją informacyjno-promocyjną.

Z poważaniem

Bogusław Kisielewski

*Dyrektor Generalny
Członek Zarządu*

“KINO POLSKA TV” S.A.
02-595 Warszawa
ul. Puławska 61
Regon: 015514227, NIP: 521-32-48-560

KINO POLSKA TV SA | tel: +48 22 356 74 00
ul. Puławska 61 | fax: +48 22 356 74 01
02-595 Warszawa | e-mail: kontakt@kinopolska.pl
NIP: 521-32-48-560 | www.kinopolska.pl
Regon: 015514227

T E L E W I Z J A
KINOPOLSKA