

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

część IV zamówienia:

Kontrola – poprzez monitoring – ogólnokrajowych programów Polskiego Radia S.A. – Program 1, Program 2, Program 3, Program 4

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego przez Biuro Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji na **wykonanie usługi kontroli – poprzez monitoring – programów radia i telewizji publicznej – część IV zamówienia.**

Ilekcroć mowa jest o:

- ustawie o rtv – należy przez to rozumieć ustawę z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (tekst jednolity: Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226),
- rozporządzeniu KRRiT z 27.04.2011 r. – należy przez to rozumieć rozporządzenie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 27 kwietnia 2011 r. w sprawie terminów przedkładania oraz zakresu planów finansowo-programowych przedsięwzięć w zakresie realizacji misji publicznej opracowywanych przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji (Dz. U. Nr 99, poz. 580 ze zm.).

Część IV zamówienia.

Kontrola – poprzez monitoring – ogólnokrajowych programów Polskiego Radia S.A. – Program 1, Program 2, Program 3, Program 4.

Usługa dotyczy:

- I. Przeprowadzenia kontroli – poprzez monitoring - Programu 1 PR S.A., Program 2 PR S.A., Program 3 PR S.A., Program 4 PR S.A. mającej na celu ocenę oferty programowej, w tym sposobu realizacji zadań programowych nadawcy publicznego, określonych w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i w rozporządzeniu KRRiT z 27.04.2011 r. oraz stopnia realizacji uzgodnionych pomiędzy KRRiT a nadawcą planów programowych na 2014 r.

¹ wzoru umowy dotyczącego części IV zamówienia

- II. Wykonania raportu o wynikach kontroli dotyczącego każdego z ww. programów. Raporty mają zawierać:
- A. Strukturę gatunkową programu** (w postaci wykresów i tabel) ze wskazaniem: udziału godzinowego i procentowego poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21 ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania oraz udziału godzinowego i procentowego słowa i muzyki w tygodniowym czasie nadawania.
- B. Opis zawartości programu** w następującym porządku:
- 1) wg kategorii audycji wymienionych w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami wymienionymi w ust. 1 i 3 § 9 rozporządzenia KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. Każda nadana audycja ma zostać zakwalifikowana zgodnie z ww. porządkiem i ma zawierać metryczkę, w której podane będą:
- tytuł/nazwa audycji;
 - dni i godziny emisji poszczególnych wydań;
 - średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;
 - łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;
 - łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;
 - założony adresat, wynikający z treści audycji;
 - informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2014 r. uzgodnionym pomiędzy KRRiT a nadawcą dla każdego z ww. programów; należy określić jej zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji;
- Pod metryczką każdej audycji należy umieścić jej krótką charakterystykę (opis jej zawartości, forma realizacji, np. dokument, wywiad etc.). Ponadto opis każdej kategorii audycji (art. 21 ust. 1 ustawy o rtv) powinien być zakończony informacją o łącznym czasie jej trwania, udziale w badanej tygodniowej próbie, w tym czasie trwania i udziale słowa.
- 2) Po opisie audycji wszystkich kategorii należy umieścić informację o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.
- C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2014 r. pod kątem zgodności z planem:** kategorii nadanych audycji, czasów ich trwania, częstotliwości nadawania, pory emisji, treści i formy. Ocena winna zawierać również opis ewentualnych modyfikacji w realizacji uzgodnionego pomiędzy KRRiT a nadawcą planu (np. brak niektórych zaplanowanych audycji lub obecność dodatkowych, nieplanowanych) wraz z oceną wpływu wprowadzonych zmian na jakość programu.
- D. Opisowa ocena jakości analizowanego programu,** w tym wskazanie walorów i niedostatków programu (jego mocne i słabe strony w realizacji zadań ustawowych).
- III. Przygotowanie prezentacji (program: Power Point w formie edytowalnej) wyników kontroli ww. programów.

- IV. Badanie będzie realizowane na tygodniowych próbach programów, tj. realizującego ramówki wiosennej i jesiennej, liczącej w każdym przypadku nie więcej niż 168 godzin i nie mniej niż wskaże Zamawiający, pochodzącej z tego samego okresu. Nagrania tygodniowych prób programów wraz z ramówkami i uzgodnionym pomiędzy KRRiT a nadawcą planami programowymi na 2014 r. będą dostarczone przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji.

Kontrolę określoną dla części nr 4 zamówienia należy przeprowadzić dwukrotnie.